

Le fait de vivre dans un monde hyper connecté, où les informations se succèdent à toute vitesse en temps réel, ne nous facilite pas pour autant la tâche de le rendre plus compréhensible. Nous pourrions dire la même chose pour les humains que nous sommes.

Les médias nous parlent tous les jours de nouvelles découvertes, que ce soit d'un gène, d'une protéine ou d'un lieu dans le cerveau où l'on trouverait, grâce à des technologies sophistiquées et des scientifiques dévoués, l'explication de tout ce qui nous semble bizarre dans cette humanité dont nous faisons partie.

Pourquoi pas ? Peut-être trouverons-nous un jour l'explication de ce qui cloche dans l'être humain par un dysfonctionnement du corps biologique. Freud a lui-même envisagé cette hypothèse, mais en a développé une autre: il a appelé "inconscient" ce qui peut se manifester par un trouble, par ce qui ne marche pas, par ce ratage dont le sujet se plaint ou s'interroge: « je voulais dire une parole aimable, mais c'est un mot agressif qui est sorti de ma bouche; les cauchemars me réveillent et pourtant ma vie est si tranquille; la personne que je choisis n'est jamais la bonne; le succès de ma vie m'a conduit à une grande détresse... » Nous pourrions citer à l'infini des exemples de la vie quotidienne, ces rêves, ces lapsus, ces actes manqués qui sont le lot d'une vie humaine. Il y en a des petits, qui nous chatouillent, mais aussi des plus importants, qui nous plongent dans une énorme souffrance.

La découverte freudienne décentre l'homme de lui-même. Dans cette ligne, il suit Galilée qui signale que la Terre n'est pas le centre de l'Univers, et Darwin qui place l'être humain dans les espèces vivantes et non plus comme une créature à part. L'homme apparaît tel un sujet à qui quelque chose toujours échappe, qui ne sait et ne contrôle que par intermittence ce qu'il fait, pense ou rêve.

À travers les interrogations qui ponctuent nos interventions, nous allons donc parcourir le concept d'inconscient. Un inconscient plutôt à la manière d'"Inception" où l'on prend l'ascenseur pour descendre toujours plus bas dans le subconscient; ou plutôt comme dans "Matrix" dont les dormeurs se réveillent dans un désert, où plus rien n'existe; ou encore comme dans "Twin Peaks", un inconscient terrifiant qui attend derrière les rideaux de velours rouge ? Partant de Freud, déchiffreur de hiéroglyphes écrits dans le refoulé, pour arriver à Lacan et à son inconscient structuré comme un langage, dans un premier temps, puis dans un deuxième temps, à son concept de "parlêtre", nous vous invitons à faire un bout de chemin sur cette "autre scène" que la psychanalyse dévoile.

Séminaire d'introduction à la psychanalyse d'orientation lacanienne ASREEP-NLS

OÙ EST PASSÉ L'INCONSCIENT AUJOURD'HUI ?

Genève Uni Mail

19h -20h30

7 novembre, 21 novembre 2016 : salle MR160
12 décembre 2016, 16 janvier, 6 février, 6 mars, 3 avril,
8 mai, 12 juin 2017 : salle MR030

Programme

7 novembre 2016 - Introduction
Pourquoi nous sommes ici ?

21 novembre 2016
L'inconscient, existe-t-il ?

12 décembre 2016
L'inconscient, est-il lié au langage ?

16 janvier 2017
Indices de l'inconscient

6 février 2017
L'inconscient et la science

6 mars 2017
On a hésité à vous parler d'Œdipe

3 avril 2017
L'inconscient et le corps

8 mai 2017
L'inconscient à la lettre

12 juin 2017
Réunion clinique

Enseignants

François Ansermet
Professeur de pédopsychiatrie
à l'Université de Genève
Psychanalyste, membre de la NLS,
de l'ECF et de l'AMP

Ludovic Bornand,
Psychologue FSP, psychanalyste

Docteure Anne Edan
Psychiatre aux HUG

Sofia Guaraguara,
Psychologue FSP
Psychanalyste, membre de la NLS et de l'AMP

Beatriz Premazzi
Psychanalyste, membre de la NLS et de l'AMP

Véronique Voruz
Maître de conférence aux Universités
de Leicester et de Kingston
Psychanalyste, membre de la NLS,
de l'ECF et de l'AMP

Organisation

ASREEP-NLS
Association suisse romande de la NLS
(New Lacanian School)

Inscription requise :
guaraguara.sofia@gmail.com
b.premazzi@bluewin.ch

Professionnels: CHF 140.-
(certificat de formation continue)
Stagiaires et étudiants: gratuit