



ASREEP
NLS Association Suisse Romande de
l'Ecole Européenne de Psychanalyse
New Lacanian School

Atelier de criminologie lacanienne de Martigny 2015-2016

LA VERITE MENTEUSE



« La Bocca della verità », 1632. Eglise Santa Maria à Rome.
Selon la légende la bouche dévore la main des menteurs.

L'ancrage de l'atelier est le passage à l'acte illégal. Celui-ci implique l'intervention de plusieurs acteurs qui interrogent son investigation, ses sanctions, ses soins mais aussi « sa » vérité. Vérité recherchée du côté du savoir, de la preuve, de l'aveu, de l'impératif de transparence puisqu'il est ordonné « de la dire, de la manifester et de l'authentifier »¹. Parce qu'articulée au langage et à la parole, Lacan donne à la vérité structure de fiction. Pour la psychanalyse, l'effet de vérité choit du savoir ainsi, selon le signifiant utilisé, la vérité varie. Jacques Lacan la nommera « varité », condensant vérité et variabilité. C'est pourquoi la vérité ne peut pas toute se dire² et surtout, la vérité qui « parle dans ce qui se dit, dit quelque chose de différent de ce que vous voulez dire »³. C'est le versant de jouissance de la vérité.

L'atelier a lieu tous les troisièmes mercredis du mois d'octobre 2015 à juin 2016. Il a lieu à la salle des Artistes, au 1^{er} étage du Café-Bar du Casino, Av. de la Gare 17, de 18 H 30 à 20 H 00. La participation est libre mais sur inscription mail.

Une bibliographie et un support théorique seront adressés aux participants.
Inscriptions : rene.raggenbass@hin.ch

¹ Michel Foucault, in « Mal faire, dire vrai : Fonction de l'aveu en justice », cours de Louvain, 1981, P.U. de Louvain, p.249-50

² Jacques Lacan « Télévision », in Autres Ecrits, Seuil, 2001, p.509.

³ Jacques-Alain Miller, « La psychanalyse, sa place parmi les sciences », Mental n°25, p.18.